

# The Best of Final Fantasy VII

for Pamela Tabangcura

Nobuo Uematsu / Arr. by Arnold Morrison

Timpani in G, A, B, D

2 - 6

5

7

8 - 9 2

10

11

12

Timpani  $\text{Bass}$   $\text{4/4}$

13  $\text{ff}$  14 - 15 2 16 17 18 - 19 2

20 - 26 7 27 28 - 34 7 35 36  $\text{ff}$

37 - 38 2 39 40 41 - 42 2 43

44 45 - 46 2 47 48 49 - 50 2 51 52

53 54 55 56 57 58 59 *simil* 60

61 62 63 64 65

66 67 68 **G.P.** 69 *Timpani in A, D, F, G*

70 - 109 40 110 - 133 24 134 - 150 17

151 - 157 7 158 159 - 165 7 166 - 168 3

169 - 180 12 181 182 - 185 4

186  $\text{fff}$  187 188

189 *simile marcat* 190 191 - 195 5

196 *197 marcato* 198

199 200 201

202 203 204

205 206 207

208 209 210 211 212 *simile* 213

214 215 216 217 218

219 220 221 222 223 *timpani in F, C, D, G*

224 - 228 5 229 230 231 - 240 10 241

242 243 - 248 6 249 250 251

252 253 254 - 257 4 258 259 - 264 6

265 266 267 268 - 269 2 270 271

272 - 273 2 274 275 276 *G.P.* 277 - 319 43 320

321 322 323 324 325 326

327 328